

BASES:

- 1.- Todos los participantes deben haber leído las tres obras objeto de esta yincana.
- 2.- Acudirán con material de escritura como bolígrafo, lápiz y goma de borrar.
- 3.- Los equipos estarán a la hora indicada para el inicio de la actividad. Ésta se realizará en horario común, simultáneamente, a través de internet.
- 4.- Hay que realizar todas las pruebas, calificadas con diferente puntuación, según el grado de dificultad.
- 5.- Se entregarán cuatro premios de distinta cuantía a los equipos que ocupen los primeros lugares, indistintamente del país al que pertenezcan. Ganará la yincana el equipo que obtenga mayor puntuación (máximo 100 puntos). Si hubiera empate, ganará el que lo haya resuelto en menos tiempo.
- 6.- Cada centro educativo sólo podrá presentar un máximo de cuatro equipos, de tres alumnos cada uno.

PREMIOS:

- 1º Premio:** 400 euros.
- 2º Premio:** 250 euros.
- 3º Premio:** 150 euros.
- 4º Premio:** 100 euros.

Obligatoriamente los premios han de ser canjeados por material escolar, informático, deportivo, musical, etc.

PRUEBAS:

Se realizarán seis pruebas con el objetivo de profundizar en el vocabulario, los personajes, lugar y tiempo, el autor, la coherencia, etc.

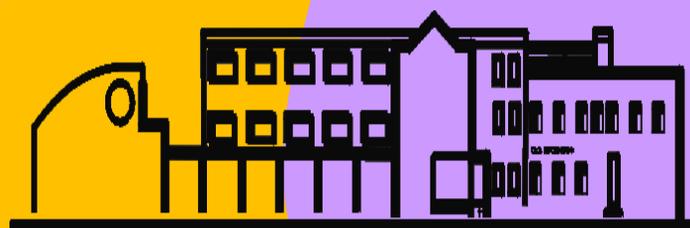
Coordinación: Carmen Ortega Pardo (IES. "Recesvinto" – España). Más información: [Departamento de Lengua y Literatura](#), 979 77 02 36.

Carlos Luis Pérez Urrutia (CFIE La Libertad – Perú). Más información: www.cfielalibertad.com, 24 31 36

5

LECTURINT

Yincana Literaria Internacional



IES. RECESVINTO- Venta de Baños
(Palencia)



3 de mayo
de 2011



CFIE LA LIBERTAD
Trujillo (Perú)



JUSTIFICACIÓN:

Con el fin de estimular el gusto por la lectura en los alumnos durante el año escolar 2010-2011, el Departamento de Lengua y Literatura del I.E.S. "Recesvinto", de Venta de Baños (Palencia), junto con el CFIE La Libertad (Perú) convoca este concurso intercentros e internacional, en forma de yincana literaria.

Para ello, ambas instituciones educativas coordinarán y difundirán esta actividad en sus respectivos países. De igual forma, es importante destacar el apoyo de la ONG. Ayuda en Acción-La Libertad, correspondiente al Área de desarrollo de Paiján, Rázuri y la provincia de Gran Chimú.

OBJETIVOS:

- Fomento de la lectura y afianzamiento de la comprensión lectora.
- Potenciar el conocimiento de obras literarias de distinta nacionalidad, de autores clásicos y actuales, de reconocido prestigio, alguno premiado por su buen hacer en el ámbito de la Literatura Juvenil. Estos son: Plauto, Mario Benedetti y Carlos Ruiz Zafón.
- Estimular el gusto por la lectura a través de obras que sean atractivas y asequibles, en contenidos y formas, para nuestro alumnado.
- Fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de una actividad lúdica, tomando como base la lectura de una comedia y dos novelas.
- Establecer vínculos educativos entre docentes y alumnos de **España** y **Perú**, para lograr un mayor acercamiento de realidades diferentes.
- Favorecer relaciones interculturales a través de prácticas educativas de una enseñanza abierta y de una correcta utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, entre Perú y España.
- Fomentar el trabajo en grupo y el espíritu competitivo desde la implicación de valores como la cooperación, el esfuerzo, la tolerancia y el respeto.

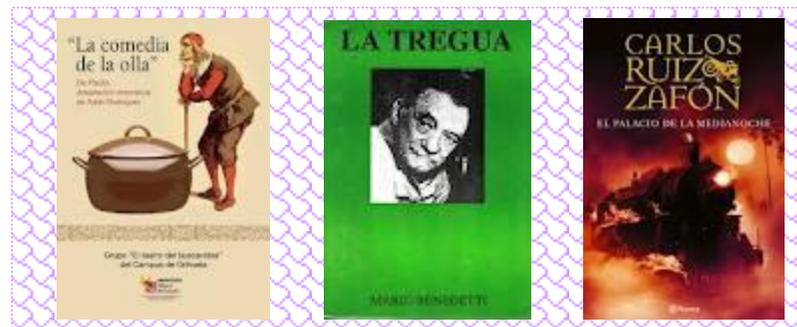
PARTICIPANTES:

Alumnos de 14 a 18 años aproximadamente, en grupos de tres, máximo cuatro equipos por cada centro.

1.- **Perú:** Alumnos de 3º, 4º y 5º de Secundaria.

2.- **España:** Alumnos de 3º y 4º E.S.O. y Bachillerato.

LECTURAS



La comedia de la olla
(Plauto)

La tregua
(M. Benedetti)

El palacio de la medianoche
(C. Ruiz Zafón)

FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN:

3 de mayo de 2011.

España: I.E.S. "Recesvinto", Carretera de Tariago, s/n, Venta de Baños, Palencia, a las 16:00 horas.

Perú: CFIE La Libertad, Avda. La Perla, Mz. F, Lt. 8, Urbanización Ingeniería, Trujillo, a las 9:00 horas.

METODOLOGÍA:

Consiste en la realización de seis pruebas de diferente grado de dificultad, a partir de la comprensión y análisis de las tres obras leídas; por cada una de las pruebas se obtendrá un determinado número de puntos.

La yincana comenzará con la conexión por videoconferencia de los dos países. Se procederá al intercambio de saludos de los participantes y a la lectura de varios fragmentos de las obras seleccionadas, a cargo del alumnado de los dos países. Después se pasará a la resolución de las pruebas y, tras la corrección de las mismas y efectuado el cómputo de las puntuaciones, se establecerá una nueva conexión para comunicar los resultados y proclamar a los vencedores. Despedida.

Para un correcto desarrollo de esta actividad, deberán cumplirse las Bases establecidas, las mismas que serán de conocimiento de todos los participantes.

