



Se plantea dentro de un proyecto de trabajo de clase trimestral: trabajos en equipos de aplicación matemática y social . Los tres temas a tratar serán

- Primer trimestre: las redes sociales, influencia y peligros
- Segundo trimestre: derechos e igualdad de la mujer
- Tercer trimestre: sostenibilidad y medio ambiente

Las fases de trabajo de cada trabajo serán dos. El **programa de radio** es el producto final tras haber pasado por otro punto relevante y decisivo (para la evaluación y para el mismo programa) que es la **exposición en público** de cada uno de los trabajos. Se valora como muy importante (para darle un carácter de hecho colectivo) realizar este final radiofónico simulando un programa **en directo con la presencia de todo el curso**. Por esa razón se hace imprescindible realizarlo en el aula con una especie de equipo portátil y contando , inicialmente, para el manejo técnico, con alumnos o alumnas que hayan aprendido ya en la radio de Onda Pinar (aunque se trata de que este primer alumnado, enseñe a otro a lo largo del curso)

El programa tendrá igualmente una parte de evaluación observando dos aspectos: el producto final que se logra y el proceso que han seguido (interés , cooperación en cada equipo, autonomía en grupo..).

En la primera fase hasta la presentación pública del trabajo( día 9 y 13 en este primero) se consultarán fuentes, se generarán pequeños estudios estadísticos, etc. Para la segunda se tendrá como banco de información solamente lo recogido en los trabajos presentados que habrán de adaptar a lenguaje radiofónico según la sección del programa que les haya correspondido. Para ello es necesario que sepan que tipos de informaciones deben incluir en el trabajo sin que esa sea el orden del mismo (datos, noticias, referencia cultural y musical, etc)

En el proceso completo se ofrece la posibilidad de asesoramiento, primero para ver si la información puede estar bien orientada y después para ver si se está logrando adaptar el lenguaje.

Existen tres sesiones intermedias de formación hasta llegar al programa. A lo largo de este primer programa . En las dos primeras se aportaba información del proceso y se han tratado dos aspectos importantes del lenguaje radiofónico: en la radio “no se ve” y debe hablarse y describirse todo fielmente y el “tiempo es limitado” y se debe sintetizar e ir a lo importante , sin quedarse “corto,ni pasarse”. En la tercera, ya después de la exposición de trabajos, además de fijar elementos necesarios (poner nombre al programa y las secciones, fijar sintonía...empieza a trabajar con las escaletas y practicar con el lenguaje radiofónico y cuidados necesarios en cada sección.

Toda la información usada en estas tres sesiones están reflejadas en las tres presentaciones que se adjunta.

Queda pendiente la evaluación final de profesorado implicado y del alumnado tras escuchar el programa editado, que quedará colgado en el Ivoox de Onda Pinar..